

ETHNO!

Världens orkester!



Café Nyfiket 1/7 kl 13

Tisdagskul 3/7 kl 14

Bingsjöstämman 5/7

Rättviksparken 6/7 kl 19.30



På Ethno möts världen..

Det var 1990 det började. Magnus Bäckström på Falun Folkmusik Festival kläckte idén att samla ett antal unga folkmusiker från olika länder till ett musikläger. För att lära av varandra, för att möta världen och skaffa sig vänner för livet. Idag har mer än tusen unga svenskar mött kamrater från närmare åttio länder under en magisk sommarvecka i Dalarna. Att Ethno betytt mycket för deras musikaliska utveckling kan alla idag vittna om.

Årets Ethno består av hundra unga musikanter från Frankrike, Kroatien, Danmark, Estland, Tyskland, Indien, Chile, Brasilien, Zimbabwe, Skottland, Sverige, Palestina, Marocko, Finland och USA. Och för första gången kan vi presentera långväga deltagare från Nya Zeeland och Kambodja - Ethnofamiljen växer! I år är vi också extra stolta över att kunna presentera några nya svenskar på Ethno, ungdomar med rötterna i bl a Syrien, Eritrea och Afghanistan som fått en ny trygghet i Sverige. Ett alldeles särskilt varmt välkommen till er!

Ethno är sannolikt världens största internationella världsmusikläger för ungdomar och är öppet för unga musiker mellan 17 och 25 år. Tanken bakom Ethno är att ge unga folkmusiker en möjlighet att lära och lära ut musik men framför allt att lära känna andra ungdomar. Mötet mellan människor från olika kulturer är det centrala på Ethno, särskilt viktigt i dessa tider när främlingsrädslan breder ut sig över Europa. Ungdomarna lär själva ut sin musik under lägerveckan – som också innehåller utflykter, seminarier och en massa tillfällen till spontana musikaliska möten dygnet runt. Några artistiska ledare är med och hjälper till men det mesta sköter faktiskt deltagarna själva. Alla bor och spelar på Rättviksskolan där dygnets alla timmar fylls av musik. Genom de workshops ungdomarna både leder och deltar i byggs scenprogrammet upp inför de avslutande konserterna.

Svenska Ethno drivs av Folkmusikens Hus i Rättvik och är det äldsta av flera liknande ungdomsläger. Idag finns dussinet Ethno i Europa, Asien och Afrika och fler är på väg. Ethno Sverige är förstas en del av detta nätverk - Ethno world. Ethno Sverige vann 2014 pris som Årets Tvärspel, dvs årets gränslösa samarbetsprojekt, vid Folk & Världsmusikgalan och har två gånger nominerats till Årets Folkmusik på Dalecarlia Music Award. Projektledare: Karin Hjertzell & Peter Ahlbom.



Ethno arrangeras av Folkmusikens Hus med stöd av och i samarbete med Rättviks kommun, Landstinget Dalarna, studieförbundet Bilda, Sveriges Spelmäns Riksförbund, Jeunesses Musicales Sweden, Musik i Dalarna, Region Gävleborg, Musik vid Siljan Vänföreningen, Dalarnas Hemslöjdsförbund, Safe Muse Norway, Songlines och Folk You.

Foto: Peter Ahlbom

